

## ELABORACIÓN DE SITUACIONES DE APRENDIZAJE. CURSO INTENSIVO 23-24

### CONTENIDOS DEL CURSO

Este **curso intensivo** se organiza en:

- a) 6 bloques de contenidos para la modalidad con seguimiento y preparación de la parte oral, además de atención individualizada a través de WhatsApp o correo electrónico, 3 tutorías grupales para la resolución de dudas y 1 tutoría individual para la preparación del examen oral.
- b) 6 bloques de contenidos para la modalidad con seguimiento sin preparación de la parte oral (incluye solo el discurso oral de la SdA), además de atención individualizada a través de WhatsApp o correo electrónico y 3 tutorías grupales para la resolución de dudas.
- c) 5 bloques de contenidos para la modalidad sin seguimiento y 3 tutorías grupales para la resolución de dudas.

#### 1. FUNDAMENTACIÓN LEGAL (guía + clase asíncrona)

- a. Niveles de concreción curricular
- b. Normativa de ámbito estatal
- c. Normativa de ámbito autonómico

#### 2. CONCEPTO DE “SITUACIÓN DE APRENDIZAJE” (guía + clase asíncrona)

- a. Características
- b. ¿Unidad didáctica o situación de aprendizaje?

#### 3. ESTRUCTURA DE LA SITUACIÓN DE APRENDIZAJE (guía + 2 clases asíncronas)

- a. Diseño de la plantilla para la elaboración. Una propuesta
- b. Elementos identificativos
- c. Contextualización

#### 4. DESARROLLO DE LOS ELEMENTOS CURRICULARES (guía + 7 clases asíncronas)

- a. Centro de interés
- b. Producto o tarea final
- c. Asociación y concreción de las competencias específicas. Vinculación con el Perfil competencial o de salida
- d. Integración de los aprendizajes: saberes básicos y transversalidad
- e. Integración de referencias a la vida cotidiana y entorno del estudiante
- f. Estrategias metodológicas específicas (principios pedagógicos, técnicas metodológicas, agrupamientos, recursos, interdisciplinariedad...)
- g. Medidas de atención a la diversidad y a las diferencias individuales: generales y específicas
- h. Evaluación: instrumentos o herramientas, criterios de calificación, evaluación de las medidas de atención a la diversidad y de la práctica docente
- i. Secuencia didáctica: articulación de las actividades

#### 5. MODELOS DE SITUACIONES DE APRENDIZAJE

- a. 1º ESO
- b. 4º ESO

#### 6. LA EXPOSICIÓN ORAL (guía + modelo de discurso + clase asíncrona)